

Kampung Perigi
2 Ulu, Palembang

Penulis:

Dr.-Ing. Listen Prima, S.T., M.Planning
Sri Lilianti Komariah, S.T., M.PPar.

ISBN: 978-623-125-688-1

Editor:

Dr.-Ing. Listen Prima, S.T., M.Planning
Sri Lilianti Komariah, S.T., M.PPar.

Cover Designer:

Sarifah Hairunnisa Fitri Al-Qudusih

Tim Kontributor:

Adinda Ayu Lestari, Muhammad Naufal Berlian, Adinda Salsabillah, Kavya Luna
Latisha, Muhammad Kurniawan Fajri, Luthfiyah Davina Adisti, Nadhya Meshya
Nabhylla, Tasya Fadillah Amanda, Audia Musdalifah, Delva Mutiara Sari, Al Fariza
Rahma Diny, Rasendriya Fatahrani, Yolanda Yurizky, Callista Yunia F, Hazael Randy
Aprilian, Nafa Dea Ramadhana, Nur Syafika Azzahra, Syahidah Al Khonsa, Firendratama
Arie, aqshal Fadilah Alim, M.Rifky Johan Fatahillah, Pelangi Salma H., Moily Nanda
Riani, Aisyah Rizki Aulia, Mutiah Tri Maharani, Siti Maisaroh, Larasati Rania Kinasih,
Angelia Dwi Rahma.

Penerbit: GETPRESS INDONESIA
Anggota IKAPI No. 033/SBA/2022

Redaksi:

Jl. Palarik RT 01 RW 06, Kelurahan Air Pacah
Kecamatan Koto Tangah, Padang, Sumatera Barat

website: www.getpress.co.id
email: adm.getpress@gmail.com

Cetakan pertama, Maret 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang
dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk
dan dengan cara apapun tanpa izin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan atas ridho Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga buku yang berjudul Kampung Perigi; 2 Ulu, Palembang ini dapat diselesaikan. Buku ini merupakan hasil dari upaya identifikasi dan pendokumentasian potensi Kampung Perigi, sebuah kawasan yang kaya akan warisan budaya dan tradisi lokal yang menjadi bagian integral dari identitas Kota Palembang.

Kampung Perigi, yang terletak di 2 Ulu, Kota Palembang, memiliki berbagai kekayaan lokal yang mencerminkan nilai-nilai tradisional dan kreativitas masyarakatnya. Buku ini tidak hanya bertujuan untuk menggali dan mendokumentasikan potensi Kampung Perigi, tetapi juga sebagai bentuk kontribusi terhadap upaya pelestarian budaya dan warisan lokal. Kami berharap buku ini dapat menjadi referensi bagi berbagai pihak yang ingin mempelajari, mengembangkan, dan melestarikan kekayaan Kampung Perigi dan Kota Palembang secara umum.

Dalam proses penyusunan buku ini, kami menyadari bahwa masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari para pembaca sangat kami harapkan demi perbaikan dan penyempurnaan karya ini di masa yang akan datang.

Akhir kata, kami mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, baik berupa informasi, data, maupun motivasi dalam penyusunan buku ini, khususnya masyarakat Kampung Perigi Bapak A.Fanhuri (Ketua RT Kampung Perigi) dan Bapak Robby Sunata (Sahabat Cagar Budaya) .

Semoga buku ini bermanfaat dan dapat memberikan inspirasi bagi pembaca untuk lebih mencintai dan melestarikan warisan budaya lokal.

Palembang, Januari 2025
Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR GAMBAR.....	iii
01 LOKASI.....	1
02 POTENSI KAWASAN KAMPUNG.....	13
2.1 Bangunan.....	13
2.1.1 Rumah Limas	15
2.1.2 Rumah Panggung	34
2.1.3 Rumah Rakit.....	41
2.1.4 Rumah Gudang.....	49
2.1.5 Rumah Kembar	56
2.1.6 Rumah Baghi.....	66
2.2 Kerajinan.....	76
2.2.1 Kerajinan Perahu Kayu	76
2.2.2 Kerajinan Songket.....	79
2.3 Kuliner	82
2.3.1 Pempek.....	82
03 PENGEMBANGAN WISATA.....	84
04 REKOMENDASI KAMPUNG WISATA.....	87
4.1 Konsep Kampung Wisata	87
4.2 Program Kampung Wisata.....	88
PENUTUP.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95

01

LOKASI



Gambar 1. 1 Lokasi Kampung Perigi Terhadap Pusat Kota Palembang (Jembatan Ampera)
Sumber: Google Earth, 2024



Gambar 1. 2 Lokasi Kampung Perigi, 2 Ulu, Palembang
Sumber: Google Earth, 2024

03

PENGEMBANGAN WISATA

Heritage dan Alam

Kampung Perigi sebagai salah satu kampung tua di Kota Palembang ditunjukkan secara nyata melalui eksistensi dari potensi yang dimiliki oleh kampung. Potensi yang dominan merupakan karakteristik dari komponen heritage. Potensi heritage yang ada merupakan bagian dari adat istiadat, kebiasaan, nilai kehidupan lokal, kepercayaan, dan warisan turun-temurun yang terus menjadi bagian dari kehidupan masyarakat sehari-hari (Prima, L., 2020).

Keberadaan potensi heritage yang ada di Kampung Perigi secara umum memenuhi pengelompokan antara material dan non material. Potensi heritage dalam bentuk komponen material didominasi dalam bentuk arsitektur. Arsitektur yang ada ditandai dalam bentuk fungsi dan tampilan rumah khas Kota Palembang. Rumah tradisional yang ada di Kampung Perigi beragam bentuk dengan sejarah yang panjang. Setiap bangunan memiliki dimensi, *lay out* ruang, interior dan eksterior serta details ornament yang khas. Saat ini, elemen-elemen tersebut telah menjadi bangunan langka di Kota Palembang khususnya, bahkan nasional pada umumnya. Dapat disimpulkan bahwa potensi besar yang ada di Kampung Perigi secara spesifik adalah keberadaan bangunan-bangunan dalam bentuk rumah dengan varian yang sangat beragam dalam satu wilayah kampung tersebut. Kampung lainnya di Kota Palembang khususnya, memiliki rumah tradisional dalam hitungan satuan dengan kondisi yang mencemaskan (Prima, L., 2022). Selain varian yang beragam, bangunan atau rumah tradisional di Kampung Perigi masih dalam kondisi yang baik dengan fungsi yang relatif masih asli sejak awal dibangun.